I GOT A WOMAN

Chorégraphe : Michael Désiré (mai 2017)
Description : Danse en ligne 4 murs, 32 temps, Charleston,
Niveau : Débutant
Musique : I Got a Woman (Rudedog feat). Ray Charles 125 bpm

INTRO : 32 temps (pour être exact : 4 temps plus légers qu'on ne va pas compter, puis 32 temps à partir de l'entrée de la basse

1-8: 2 CHARLESTON STEPS,
1-2 Pointe D avant, Pas D arrière, **12h**
3-4 Pointe G arrière, Pas G avant,
5-6 Pointe D avant, Pas D arrière,
7-8 Pointe G arrière, Pas G avant,

9-16 1/8 L, R SIDE, TOGETHER, R SIDE TRIPLE, ¼ R, L SIDE, TOGETHER, L SIDE TRIPLE,
1- 1/8 tour à G + Pas à D (donc buste face à 10h30, mais corps se déplace vers 1h30), **10h30**
2- Ramener G près de D (en transférant Poids du Corps sur G),
3&4 Triple Step D à D,
5-6 ¼ tour D + Pas G à G (donc buste face 1h30, mais corps se déplace vers 10: **1h30**
7&8 Triple Step G à G,
Note : Pour plus de style, vous pouvez plier les genoux. Et sur le 8ème temps, rajouter un saut et un kick D.

17-24: BACK TO 12H, R CROSS, BACK SIDE, L CROSS BACK SIDE, R CROSS, ¼ L,
1-2-3 1/8 tour G + Croiser D devant G, Pas G arrière, Pas D à D, **12h**
4-5-6 Croiser G devant D, Pas D arrière, Pas G à G,
7-8 Croiser D devant G, 1/4 tour G + Pas G avant,

25-32 : R KICK TWICE, R COASTER STEP, L KICK TWICE, L COASTER STEP.
1-2 Kick D avant, Kick D à D,
3&4 Coaster Step D,
5-6 Kick G avant, Kick G à G,
7&8 Coaster Step G.

REPRENEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE